

Tips för ett bra arrangemang

Tips innan föreställningen

- Stämmer lokalen med de tekniska kraven vad gäller spelyta, takhöjd, mörkläggnig?
- Boka lokal i god tid och ta då hänsyn till bygg- och rivtid
- Boka ev. bärhjälp
- Artisterna behöver omklädningsrum/loger
- En kall spelokal är aldrig trevlig att uppträda i, se till att rummet är uppvärmt. Ta ev. hjälp av byggfläktar eller liknande.
- Scenytan/golvet ska vara rent, se till att det inte är torkat med såpa el. liknande som gör golvet halt.
- Informera personal, elever och föreningar (som ev. hyr lokalen efter skoltid) om att föreställning kommer att äga rum.
- Sätt upp affischer och dela ut ev. förberedelsemateriel.
- En kopp kaffe eller mat uppskattas av artisterna och ta gärna en personlig kontakt innan föreställningen.
- Stäng av ev. ringsignaler.
- Det är alltid trevligt om någon presenterar gruppen/artisten för publiken. Varför inte någon av eleverna?

Ordlista

Bygg-/rivtid - tiden det tar att bygga upp respektive ta bort dekor och teknik.

Spelyta - den fria golvytan utan pelare och liknande.

Takhöjd - minimåttet för den fria takhöjden, d v s inga lampor basketkorgar eller liknande får hänga ned.

Mörkläggnig - helt mörkt i lokalen. Vanliga persienner räcker inte.

Ej betonggolv - golvet ska vara något sviktande, alltså ej sten eller betong under plastmatta.

Elkrav - klarar lokalen specifika elkrav?

Bärhjälp - hjälper artisterna att bära in och ut dekor, instrument mm. Miniålder 18 år.